



Illustrator Perfectionnement

2 jours

▶ **OBJECTIFS**

MAITRISER LES FONCTIONS AVANCEES DU LOGICIEL

▶ **PARTICIPANTS / PRÉ-REQUIS**

Toute personne concernée par le dessin technique, les catalogues produits avec schémas ou les infographies. Une connaissance des fonctions de base du logiciel et une pratique régulière sont indispensables.

▶ **PROGRAMME**

1 Rappel des notions de base

- > Les tracés
- > La gestion des objets
- > Les outils de transformation
- > Les attributs de dessin
- > Les masques
- > La transparence
- > Les motifs, le texte

2 L'aspect graphique des objets

- > Intérêt des couleurs globales
- > Normes des couleurs et modes de séparation
- > Simulation d'un ton direct Pantone en quadri
- > Dégradés de couleurs, de formes, filets
- > Motifs de fond à raccords invisibles
- > Formes de contour
- > Transparence, contour progressif, ombre portée, lueur interne, lueur externe, flou gaussien
- > Objet à plusieurs fonds et contours
- > Styles graphiques
- > Masques d'opacité

3 Le texte

- > Chaînage, habillage, tableaux
- > Styles de paragraphes, styles de caractères
- > Réglage des césures et de la justification
- > Outil Pipette sur le texte
- > Texte en dégradé, à motif, à aspect complexe
- > Texte-masque d'écritage
- > Vectorisation du texte

4 Les éléments en pixels

- > Importation d'une image en pixels
- > Visibilité des calques d'une image en pixels
- > Pixellisation d'objets vectoriels, fonctions pour pixels
- > Vectorisation dynamique d'une image en pixels

5 Fonctions avancées

- > Décomposer un objet élaboré
- > Création de couleurs, dégradés, motifs, formes, symboles, styles
- > Exportation de calques et textes d'Illustrator vers Photoshop
- > Aplatissement de la transparence
- > Créer des perspectives en 3D
- > Générer les sources lumineuses
- > Appliquer des placages sur les objets
- > Scripts

