



Illustrator Initiation

3 jours

▶ **OBJECTIFS**

CONNAITRE ET MAITRISER TOUTES LES PHASES DE LA PRODUCTION AVEC ILLUSTRATOR.

▶ **PARTICIPANTS / PRÉ-REQUIS**

Cette formation s'adresse à toutes les personnes dont les travaux intègrent tracés, dessins et illustrations. Ce programme nécessite une bonne connaissance de l'outil informatique

▶ **PROGRAMME**

1 L'interface

- > Notion d'image vectorielle
- > Paramétrer les préférences, les raccourcis et l'espace de travail
- > Outils, palettes, menus contextuels
- > Zooms, règles, repères, repères commentés, grille
- > Dimensions du document

2 Les calques

- > Empilement des calques
- > Superposition des tracés au sein d'un calque
- > Sélection par la palette des Calques

3 Le dessin

- > Les tracés géométriques
- > Les tracés à main levée
- > Les tracés avec la plume

4 La modification des objets

- > Sélection, déplacement, duplication, alignement des objets
- > Outils et fonctions de rectification des tracés
- > Formes composées et fonctions Pathfinder
- > Transformations : rotation, échelle, miroir, déformation, distorsion
- > Effets et filtres de transformation des objets

5 L'aspect graphique des objets

- > Notion de couleurs globales
- > Couleurs RVB, CMJN, séparées ou tons directs
- > Nuanciers : Pantone, Focoltone, Web...
- > Dégradés de couleurs, de formes
- > Motifs de fond
- > Contours simples, pointillés et formes de contour
- > Transparence, contour progressif, ombre portée, lueur interne, lueur externe, flou gaussien
- > Objet à aspect complexe

6 Le texte

- > Texte libre, texte curviligne, texte captif
- > Saisie, importation et correction du texte
- > Typographie du caractère, format de paragraphe
- > Vectorisation du texte

7 Finalisation d'un document

- > Format d'enregistrement et d'exportation
- > Séparation quadri et tons directs, défonce, surimpression, polices et pixels
- > Exportation en PDF, impression